

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 276 г. Гаджиево

Согласовано

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Л.А.Гукалова

Протокол МС № \_\_\_\_\_

от «31» августа 2023 г.

**Рабочая программа  
по факультативу (НОО)  
3 класс  
«Читательская грамотность»**

**Составитель:  
Харитоновна Ирина Александровна,  
учитель начальных классов**

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа факультатива по курсу «Читательская грамотность» для 3 класса составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также Примерной программы начального общего образования и авторской программы М.К. Антошина «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» / сборник программ внеурочной деятельности начального, основного и среднего образования авторов Алексашиной И.Ю., Антошина М.К., Волковой С.И., Борисовой О.А. и др.

### **1.1. Общая характеристика курса**

Методологическая основа программы – системно-деятельностный подход. Факультативная деятельность, как и внеурочная, как часть целостного образовательного и воспитательного процесса направлена на достижение планируемых результатов обучения (личностных, предметных и метапредметных), формирование универсальных учебных действий и в итоге на всестороннее развитие личности ребенка. Среди учебных предметов, формирующих интеллектуальное развитие школьников, чтение занимает особое место. В ПООП НОО смысловое чтение определяется как общеучебное универсальное действие: «смысловое чтение, как осмысление цели чтения  
*общеучебное универсальное действие:* «...смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного публицистического и официально-делового стилей, понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации».

Как метапредметное учебное действие чтение лежит в основе успешной учебной деятельности вообще. Ее качество обусловлено тем, насколько хорошо освоено содержание текста, его смысл.

Владение ребёнком смысловым чтением – залог развития его устной речи и следующей ступени – письменной.

## 1.2. Цели и задачи курса

**Цель** программы факультатива по курсу «Читательская грамотность» – формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров, стилей.

Говоря о чтении, современные исследователи указывают на две его стороны: смысловую и техническую. *Смысловая* сторона чтения включает понимание значения как отдельных слов, так и текста в целом.

*Техническая* сторона предполагает преобразование речи из графической формы в устную, то есть зрительное восприятие текста, его распознавание, устное воспроизведение. Эти процессы имеют качественные характеристики. В первую очередь, скорость и точность.

Исходя из сказанного, можно сформулировать основную **задачу** программы – полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности.

Так, развитие смысловой стороны чтения нацелено на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов:

1. **Эмоциональное восприятие:** формирование эмоциональной оценки текста.
2. **Анализ содержания текста:** анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. **Словарная работа:** выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст. Поиск в энциклопедии. Словаре или в Интернете.
4. **Анализ языка произведения и средств художественной выразительности:** работа над художественной деталью, анализ языка произведения – средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.
5. **Понимание духовно-нравственного содержания произведения.**

Совершенствование *технической* стороны речи предусматривает поэтапную работу, направленную на развитие:

- дыхания;
- артикуляционного аппарата;
- дикции;
- интонационного строя речи.

Программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей детей младшего школьного возраста. Основная форма организации внеурочной деятельности по курсу «Читательская грамотность» – внеурочная деятельность *познавательной направленности*.

Занятия курса имеют комплексный характер и включают разнообразные *виды деятельности* детей – познавательные, практические, поисковые, игровые.

1. Познавательная деятельность:

- познавательные беседы;
- познавательные игры;
- дискуссии;
- дидактический театр;
- экскурсии.

2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш-пауза и др.).

3. Проблемно-ценностное общение:

дискуссии, посвящённые морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.

4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

Важное место в развитии навыка смыслового чтения у обучающихся отводится сопровождающему чтению. Тексты произведений, вошедших в учебные пособия, были записаны профессиональными актёрами с соблюдением всех необходимых условий, определяемых дидактическими задачами.

Деятельность обучающихся предполагает сочетание фронтальной, индивидуальной и групповой работы.

При разработке программы учтены требования международных исследований PIRLS и RISA.

### **1.3. Место факультативного курса в учебном плане**

Программой предусмотрено проведение в 3 классе – 34 часа.

## **2. Планируемые результаты освоения программы курса**

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью. Позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая свое отношение к читаемому. Делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать. Излагать и интерпретировать фактический материал, отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный).

Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев.

Сравнить героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.

Находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

## **3. Содержание программы**

Раздел «Виды речевой деятельности» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения.

Аудирование (слушание) - это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текст.

Раздел «Виды читательской деятельности» включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие образительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе «Круг детского чтения» реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика» содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел «Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)» является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

### 3.1 Учебный план «Читательская грамотность» (34 ч.)

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1.	Стихотворение А. Усачева «1 сентября».	1
2.	Стихотворение П. Синявского «Родная песенка».	2
3.	Рассказ Л. Пантелеева «Главный инженер».	6
4.	Тайская сказка «Птица-болтуня». Выразительное и осмысленное чтение сказки. Выделение главной мысли произведения.	2
5.	Китайская народная сказка «Собака и олени». Выделение главной	1

	мысли.	
6.	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных».	3
7.	Рассказ Н.Сладкого «Домики на ножках».	3
8.	Моё любимое произведение.	2
9.	Рассказ Г. Скребицкого «Любитель песни».	3
10.	Научно-познавательный текст «Тюлень».	2
11.	Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Сережкина».	4
12.	Рассказ Н. Носова «Заплата».	3
17.	Стихотворение Е. Евсеевой «Каникулы».	1
18.	Летнее чтение. Знакомство со списком литературы для прочтения на летних каникулах.	1
19.	Итого	<b>34</b>

#### 4. Тематическое планирование «Читательская грамотность» 3класс (34ч.)

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата	
			план	факт
1.	Выразительное чтение. Определение темы и главной мысли произведения. Стихотворение А.Усачева «1 сентября».	1		
2.	Определение темы и главной мысли произведения. Стихотворение П.Синявского «Родная песенка». Подготовка к выразительному чтению.	1		
3.	Стихотворение П. Синявского «Родная песенка». Выразительное чтение произведения.	1		
4.	Рассказ Л. Пантелеева «Главный инженер». Определение темы и главной мысли произведения.	1		
5.	Рассказ Л.Пантелеева «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Главный инженер».	1		
6.	Рассказ Л. Пантелеева «Главный инженер». Чтение по ролям отрывка из рассказа.	1		
7.	Рассказ Л. Пантелеева «Главный инженер». Подготовка к выразительному чтению произведения. Работа с интонацией. Разделение предложений по цели высказывания.	1		
8.	Выразительное чтение рассказа Л. Пантелеева «Главный инженер».	1		
9.	Итоговое занятие. Викторина по рассказу Л. Пантелеева «Главный инженер».	1		
10.	Тайская сказка «Птица-болтунья». Осмысленное чтение и выделение главной мысли произведения.	1		
11.	Выразительное чтение сказки «Птица-болтунья».	1		
12.	Китайская народная сказка «Собака и олени».	1		

	Осмысленное чтение. Выделение главной мысли произведения.			
13.	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных». Осмысленное чтение текста.	1		
14.	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных». Работа с аналитической таблицей в тексте.	1		
15.	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных». Научные выводы в сообщениях учеников.	1		
16.	Рассказ Н.Сладкого «Домики на ножках». Ознакомительное и осмысленное чтение.	1		
17.	Рассказ Н. Сладкого «Домики на ножках». Выразительное чтение.	1		
18.	Рассказ Н. Сладкого «Домики на ножках». Выделение главной мысли произведения.	1		
19.	Моё любимое произведение. Презентации или сообщения о любимых произведениях.	1		
20.	Моё любимое произведение. Презентации или сообщения о любимых произведениях.	1		
21.	Рассказ Г. Скребицкого «Любитель песни». Ознакомительное и осмысленное чтение.	1		
22.	Рассказ Г. Скребицкого «Любитель песни». Выделение темы текста и главной мысли.	1		
23.	Рассказ Г. Скребицкого «Любитель песни». Выразительное чтение произведения.	1		
24.	Научно-познавательный текст «Тюлень». Осмысленное чтение	1		
25.	Научно-познавательный текст «Тюлень». Выделение главной мысли. Ответы на вопросы.	1		
26.	Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Сережкина». Осмысленное чтение.	1		
27.	Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Сережкина». Выделение главной мысли произведения.	1		
28.	Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Сережкина». Ответы на вопросы по содержанию произведения.	1		
29.	Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Сережкина». Разделение предложений по цели высказывания и по интонации.	1		
30.	Рассказ Н. Носова «Заплата». Осмысленное чтение.	1		
31.	Рассказ Н. Носова «Заплата». Выделение главной мысли. Выразительное чтение.	1		
32.	Пересказ рассказа Н. Носова «Заплата».	1		
33.	Стихотворение Е. Евсеевой «Каникулы». Выразительное чтение. Выделение главной мысли произведения.	1		
34.	Стихотворение Е. Евсеевой «Каникулы».	1		

Прочтение стихотворения наизусть. Знакомство со списком литературы для прочтения на летних каникулах.			
---	--	--	--

## 5. Учебно-методическое обеспечение программы.

### Нормативные документы

Рабочая программа специального факультативного курса «Читательская грамотность» составлена на основе:

1. Авторской программы начального общего образования по внеурочной деятельности для образовательных учреждений автор: М.К. Антошин «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» / сборник программ внеурочной деятельности начального, основного и среднего образования авторов Алексашиной И.Ю., Антошина М.К., Волковой С.И., Борисовой О.А. и др.
2. Учебного плана на 2023-2024 уч.год.;
4. Приказа Минпросвещения России от 28.12.2018г. №345 (ред. от 18.05.2020) «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального, общего, основного общего, среднего полного образования».

### Дополнительная литература для обучающихся:

- Анишина Н. Чем пахнет лето. – <http://www.stihi.ru/2006/07/15-1102>
- Демьянов И. Считалки, скороговорки, загадки, дразнилки. – М.:Речь, 2017.
- Каминский Л.Д. Падежи Юры Серёжкина. Рассказы о школе и школьниках.- Ростов н/Д: Проф-Пресс, 2016.
- Носов Н.Н. Сборник рассказов.- М.: Издательство Дом Мещерякова, 2017.
- Пантелеев Л. Рассказы о войне для детей. – М.: Стрекоза,2017.
- Саломатов А.В. Фантастические рассказы. – М.: Самовар, 2007.
- Скребицкий Г.А. Длиннохвостые разбойники. – М.: Детская литература, 2018.
- Сладков Н.И. В подводном лесу. – М.: Детская литература, 2018.
- Смирнова М.В. Скороговорки для развития речи. – М.: Литера, 2016.
- Усачёв А.А. Сто стихов на круглый год. – М.: Росмэн, 2017.

### Дополнительная литература для учителя:

- Бочкарева, Н.И. Как воспитать талантливого читателя / М. И. Бочкарева // Детская библиотека. – 1999
- Ионова, Е. М. Учить читать трудно, а перечислять еще труднее / Е. Н. Ионова // Начальная школа. - 2000.
- Лифинцева, Н. И. Самостоятельная читательская деятельность младших школьников. Программа развития читательского опыта / Н. И. Лифинцева // Начальное образование. – 2004
- Мокина, М. Чтение - основа грамотности / М. Мокина // Этносфера. – 2008
- Первова Г. М. Формирование круга детского чтения учителем / Г. М. Первова // Начальная школа. – 1999.
- Светловская М. М. Обучение чтению и законы формирования читателя / М. М. Светловская // Начальная школа. - 2003.

## 6. Оснащение образовательного процесса

Технические средства обучения

- 1.Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.
- 2.Мультимедийный проектор
- 3.Компьютер.
4. Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.